

PROTOCOLLI di VALUTAZIONE – SCUOLA PRIMARIA



INDICE

Nota introduttiva

Scuola primaria

Nota Introduttiva

In queste pagine si riportano i protocolli di valutazione adottati nei tre ordini di scuola (infanzia, primaria, secondaria di primo grado) che compongono l'istituto comprensivo “P. N. Vaccina – G. Lotti – Della Vittoria”. Si tratta di un documento che completa il curriculum di istituto e che si è ritenuto opportuno redigere a parte sia per non appesantire la lettura del curriculum d'istituto sia per fornire uno strumento di consultazione agile e immediato ai docenti (redattori e fruitori al tempo stesso), ma anche agli alunni e alle loro famiglie. Al di là del doveroso adempimento burocratico, i protocolli di valutazione sono manifestazione di gradualità e “verticalità” negli obiettivi da perseguire nei tre ordini di scuola ed espressione ultima e più profonda della progettualità educativa e didattica della scuola, frutto del costante lavoro di ricerca e riflessione (alla luce dei documenti nazionali) dei docenti.

SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: Italiano

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 1 [^]			
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola formulando semplici messaggi. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, usando un linguaggio semplice.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente usando un linguaggio non sempre appropriato.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto usando un linguaggio appropriato.	Ascolta e interagisce in modo efficace e pertinente, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Lettura e Comprensione	Leggere e comprendere parole e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	Scrive solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo corretto.

Disciplina: Inglese

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 1 [^]			
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali, filastrocche, canzoni, brevi dialoghi, consegne ed istruzioni legate alla vita della classe.	Comprende parzialmente una parte del messaggio.	Comprende messaggi elementari e brevi. Produce messaggi molto semplici e con un lessico limitato.	Comprende il senso globale del messaggio. Produce messaggi semplici con un lessico	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvolture e con

	Interagire con l'insegnante e i compagni per soddisfare bisogni di tipo comunicativo e riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Riproduce in modo insicuro.		adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	una pronuncia corretta.
Lettura	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Comprende poche parole accompagnate da immagini.	Comprende parole con il supporto dell'insegnante.	Comprende parzialmente parole.	Comprende autonomamente parole.
Scrittura	Copiare e scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alla vita della classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.	Copia e scrive parole poco comprensibili.	Copia e scrive parole e semplici frasi con l'aiuto dell'insegnante.	Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera parzialmente corretta.	Copia e scrive correttamente parole e semplici frasi.
Disciplina: Storia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1[^]				
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Utilizzare gli indicatori temporali. Ordinare e collocare nel tempo fatti, eventi accaduti e storie ascoltate.	Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato.	Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
Strumenti concettuali	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale. Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto e i cambiamenti che avvengono nel tempo.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto e i cambiamenti che avvengono nel tempo.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale e i cambiamenti che avvengono nel tempo in modo abbastanza corretto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale e i cambiamenti che avvengono nel tempo, cogliendone aspetti peculiari.

Disciplina: Geografia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 1 [^]					
Orientamento Linguaggio della geo- graficità	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali con parziale autonomia.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo autonomo e corretto.
Paesaggio ,regione e sistema territoriale	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti	Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.	Individua in modo abbastanza corretto gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.	Individua con sicurezza gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.
Disciplina:Matematica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 1 [^]					
Numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Eseguisce semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Eseguisce semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Eseguisce semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Eseguisce semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza..
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico e riconosce figure geometriche con	Si orienta nello spazio fisico, riconosce e denomina figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce denomina e rappresenta figure geometriche in

		l'aiuto dell'insegnante.			maniera sicura e autonoma.
Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti .	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.
Disciplina: Scienze					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 1 [^]					
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare e sperimentare sul campo L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo parziale solo se guidato.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo corretto.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.
Disciplina: Musica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 1 [^]					
Ascolto, comprensione e produzione di fenomeni sonori	Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Eseguire semplici brani vocali.	Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori, partecipa all'esecuzione di canti.	Discrimina e riproduce suoni, rumori, ritmi e canti in modo poco preciso.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo abbastanza corretto.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo corretto.
Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato

Classe 1^					
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.
Disciplina: Educazione Fisica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 1^					
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo e coordinamento degli schemi motori e posturali.	Conosce le parti del corpo solo se guidato. Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce correttamente le parti del corpo. Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce con sicurezza le parti del corpo. Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	Non riesce ad esprimere gli stati d'animo con il linguaggio del corpo.	Utilizza in maniera poco adeguata il linguaggio del corpo per esprimere gli stati d'animo.	Utilizza in maniera adeguata il linguaggio del corpo per esprimere gli stati d'animo.	Mostra piena capacità di esprimere gli stati d'animo con il linguaggio del corpo.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.	Assume con incertezza diverse posture del corpo e interpreta solo se guidato ruoli e situazioni reali o fantastiche.	Assume in modo poco adeguato diverse posture del corpo e interpreta parzialmente ruoli e situazioni reali o fantastiche.	Assume in modo adeguato diverse posture del corpo e interpreta correttamente ruoli e situazioni reali o fantastiche.	Assume con precisione diverse posture del corpo e interpreta con consapevolezza ruoli e situazioni reali o fantastiche.
	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	Promuove e adotta solo se sollecitato comportamenti	Non sempre promuove e adotta comportamenti corretti	Promuove e adotta quasi sempre comportamenti corretti nell'utilizzo degli	Promuove e adotta sempre comportamenti

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
Disciplina: Tecnologia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1 [^]				
Vedere e osservare	Riconoscere le funzioni principali di una applicazione.	Riconosce con difficoltà le funzioni principali di una applicazione.	Riconosce parzialmente le funzioni principali di un' applicazione.	Riconosce in modo adeguato le funzioni principali di una applicazione.	Riconosce con sicurezza le funzioni principali di una applicazione.
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Seguire semplici istruzioni d'uso.	Effettua solo se guidato stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Effettua in modo parzialmente corretto stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Esegue parzialmente semplici istruzioni d'uso.	Effettua in modo adeguato stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Effettua con esattezza stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.
Disciplina: Educazione Civica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1 [^]				
Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Attivare modalità relazionali positive con i compagni e gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.	Conosce e comprende in maniera frammentaria le principali modalità relazionali e le	Conosce e comprende in maniera essenziale le principali modalità relazionali e le norme necessarie per vivere in una comunità.	Collega le conoscenze sulle principali modalità relazionali e comprende le norme necessarie per vivere in una comunità e le applica con	Conosce in maniera consolidata le principali modalità relazionali e comprende le norme necessarie

		norme necessarie per vivere in una comunità.		consapevolezza alle esperienze vissute.	per vivere in una comunità applicandole con contributi personali alle esperienze vissute.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare.	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane. Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto. Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane. Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane. Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.
Cittadinanza digitale	Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale e riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale e comprende l'impatto positivo e	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale e comprende

			rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	negativo della tecnologia sull' ambiente.	pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull' ambiente.
--	--	--	--	---	---

Disciplina: Italiano

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 2 [^]			
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, usando un linguaggio non sempre appropriato.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente usando un linguaggio semplice.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto usando un linguaggio appropriato.	Ascolta e interagisce in modo efficace e pertinente, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo non ancora scorrevole e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo completo.
Scrittura, lessico e riflessione linguistica	Scrivere frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

Disciplina:Inglese

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 2 [^]			

Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	Comprende parzialmente una parte del messaggio.	Comprende messaggi elementari e brevi.	Comprende il senso globale del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
Parlato	Produrre semplici messaggi.	Riproduce in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici e con un lessico limitato.	Produce messaggi semplici con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con disinvolture e con una pronuncia corretta.
Lettura	Leggere e comprendere semplici messaggi.	Comprende poche parole.	Comprende parole e/ o brevi frasi con supporti visivi e sonori.	Comprende parzialmente brevi e semplici frasi con parole a lui familiari.	Comprende autonomamente brevi e semplici frasi con parole a lui familiari.
Scrittura	Copiare e scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano.	Copia e scrive parole in modo poco corretto.	Copia e scrive parole e semplici frasi solo se guidato.	Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera parzialmente corretta.	Copia e scrive correttamente parole e semplici frasi.

Disciplina: Storia

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2 ^a				
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Utilizzare gli indicatori temporali. Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato.	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato.	Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.

Strumenti concettuali	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo essenziale e corretto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
Disciplina: Geografia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 2[^]					
Orientamento Linguaggio della geografia	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento, indicatori spaziali e semplici mappe dello spazio vissuto.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali con parziale autonomia.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo autonomo e corretto.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua in modo abbastanza corretto gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.
Disciplina: Matematica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 2[^]					
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e

					applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce e denomina figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce denomina e rappresenta figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.

Disciplina: Scienze

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 2 ^a			
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare e sperimentare sul campo L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo essenziale.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo corretto.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo completo.

Disciplina: Musica

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
-----------------	----------------------------------	---------	---------	---------	---------

		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classe 2^					
	Discriminare ritmi, suoni e rumori. Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per riprodurre eventi sonori.	Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori, partecipa ad eventi sonori.	Discrimina e riproduce suoni, rumori, ritmi ed eventi sonori in modo poco preciso.	Discrimina e riproduce suoni, ritmi ed eventi sonori rispettando il tempo in modo abbastanza corretto.	Discrimina e riproduce suoni, ritmi ed eventi sonori rispettando il tempo in modo corretto.
Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 2^					
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Descrivere e analizzare immagini.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato. Descrive le immagini solo se guidato.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi. Descrive le immagini in modo poco preciso.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto. Descrive le immagini in modo abbastanza corretto.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi. Descrive le immagini in modo corretto e puntuale.
Disciplina: Educazione Fisica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 2^					
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali.	Conosce le parti del corpo solo se guidato. Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire	Conosce parzialmente le parti del corpo. Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce correttamente le parti del corpo. Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce con sicurezza le parti del corpo. Dimostra una corretta coordinazione e capacità di

		schemi motori diversi.			eeguire schemi motori diversi.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.
Disciplina: Tecnologia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 2^					
Vedere e osservare	Osservare e riconoscere nell'ambiente elementi di tipo artificiale e naturale e individuarne la funzione.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto e preciso.
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue parzialmente semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.
Disciplina: Educazione Civica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 2^					
Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni	Conosce in maniera adeguata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica

		docente e dei compagni.	semplici e di vita quotidiana		autonomamente alle esperienze vissute.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.	Conosce in maniera frammentaria i comportamenti da adottare per la tutela del territorio e della propria salute e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i comportamenti da adottare per la tutela del territorio e della propria salute e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Conosce in maniera adeguata i comportamenti da adottare per la tutela del territorio e della propria salute e li applica nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i comportamenti da adottare per la tutela del territorio e della propria salute e li applica autonomamente nelle condotte quotidiane.
Disciplina: Italiano					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 3^a					
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale. Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto. Si esprime in modo corretto ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
Lettura	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende in modo essenziale le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende

		principali di un testo.			in modo immediato operando collegamenti.
Scrittura	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.	Produce testi non corretti, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Solo se guidato comprende, nei testi, il significato di parole non note Usa in modo poco appropriato le parole man mano apprese	Comprende il significato di parole non note in maniera semplice ed essenziale Usa in modo abbastanza appropriato le parole man mano apprese.	Comprende il significato di parole non note in maniera corretta. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese	Comprende il significato di parole non note in maniera corretta, completa ed esauriente. Usa in modo appropriato ed originale le parole man mano apprese
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica	Rispettare le convenzioni ortografiche. Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Solo se guidato rispetta le convenzioni ortografiche e riconosce le principali parti del discorso.	Non sempre rispetta convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Rispetta le convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Rispetta sempre le convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua, con sicurezza, gli elementi sintattici in frasi complesse.
Disciplina: Inglese					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 3[^]			
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende parzialmente il messaggio.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.

Parlato (Produzione ed interazione orale)	Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comunica in modo insicuro	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta	Comunica con padronanza, utilizza un buon lessico e con una pronuncia corretta.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Comprende, con il supporto dell'insegnante, solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo parzialmente	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere brevi messaggi che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di una sintassi elementare. Conoscere la struttura di semplici frasi e coglierne l'intenzione comunicativa.	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con errori.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
Disciplina: Storia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3[^]				
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.

Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
Disciplina: Geografia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 3[^]					
Orientamento Linguaggio della ge- graficità	Orientarsi nello spazio (utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole).	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Legge dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge dati e carte in modo approssimativo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento. Legge dati e carte in modo quasi sempre corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge dati e carte con sicurezza.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
Disciplina: Matematica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 3[^]					
	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo

Numeri		di calcolo orale. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato ed autonomo.	orale in modo corretto, sicuro e autonomo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica, con padronanza, procedure risolutive adeguate al contesto.
Spazio e figure	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzandone le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e quasi sempre corretto	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
Relazioni, dati e previsioni	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in contesti semplici e in modo parzialmente corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo quasi sempre corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.
Disciplina: Scienze					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 3[^]					
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Solo se guidato, osserva, sperimenta e	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive

L'uomo,i viventi e l'ambiente	Mostrare interesse per la salute; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	descrive dati in modo parziale, Conosce e rispetta parzialmente il valore per la salute, per l'ambiente sociale e naturale	semplice ed essenziale. Conosce e rispetta nelle linee essenziali il valore per la salute, per l'ambiente sociale e naturale	Conosce e rispetta, con regolarità, il valore per la salute, per l'ambiente sociale e naturale	dati in modo corretto e completo. Ha interiorizzato pienamente il valore per la salute,per l'ambiente sociale e naturale
Osservare e sperimentare sul campo	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una adeguata proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.
Disciplina: Musica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 3[^]			
Ascoltare: percepire e comprendere	Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contenuti nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Ascolta e descrive brani musicali solo se sollecitato.	Riconosce, in modo sufficiente, gli elementi basilari del linguaggio musicale. Ascolta e descrive brani musicali cogliendo gli elementi essenziali.	Riconosce, in modo adeguato, gli elementi basilari del linguaggio musicale. Ascolta e descrive brani musicali in modo appropriato.	Riconosce, pienamente, gli elementi basilari del linguaggio musicale. Ascolta e descrive brani musicali in modo corretto ed originale.
Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato

		acquisizione			
Classe 3[^]					
Esprimersi e comunicare	Realizzare prodotti grafici e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici varie tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Descrivere ed analizzare immagini. Osservare e leggere le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive in modo completo ed originale messaggi visivi ed opere d'arte.
Disciplina: Educazione Fisica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 3[^]					
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Utilizza parzialmente diversi schemi motori. Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Utilizza in modo adeguato diversi schemi motori .Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Utilizza in modo corretto diversi schemi motori. Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e, il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.
	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un	Mette in atto comportamenti poco adeguati	Mette in atto comportamenti non sempre adeguati	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio	Mette in atto comportamenti responsabili

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	corretto regime alimentare. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri,	relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione e movimento	relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione e movimento	benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione e movimento	relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione e movimento
--	---	--	--	--	---

Disciplina: Tecnologia

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 3 [^]			
Vedere e osservare	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e individuarne la funzione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo se guidato.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo se guidato.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

Disciplina: Educazione Civica

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 3 [^]			
Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi

					personali alle esperienze vissute.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane
Cittadinanza digitale	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Riconosce i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo e rispetta le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, solo se guidato.	Conosce i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo e rispetta le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, in modo saltuario.	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo e rispetta sempre le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Individua autonomamente i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo e rispetta con consapevolezza le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.
Disciplina: Italiano					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 4[^]					
		Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si	Comprende ed interagisce in modo corretto,

Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulare messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	in modo abbastanza corretto, appropriato e pertinente.	esprime in modo corretto e coerente ed appropriato.	esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato operando collegamenti.
Scrittura e lessico	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.	Produce testi non corretti, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Produce testi corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi coesi, coerenti, corretti usando un lessico ricco, originale ed appropriato.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
Disciplina: Inglese					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4[^]				

Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
Parlato produzione e interazione orale)	Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comunica in modo insicuro	Comunica in modo semplice con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Comunica con semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua	Scrivere brevi messaggi/testi Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.

Disciplina: Storia

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classe 4[^]					
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche con spirito critico. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate.	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li

	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	in modo lacunoso e confuso.			espone con ricchezza lessicale.
Disciplina: Geografia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 4[^]			
Orientamento Linguaggio della geografia	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Legge dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge dati e carte in modo approssimativo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, legge dati e carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con padronanza. Legge dati e carte con sicurezza.
Paesaggio, regione e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
Disciplina: Matematica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 4[^]			
Numeri	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.	Ha difficoltà nel riconoscere e rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	Riconosce e rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Riconosce e rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e quasi sempre autonomo.	Riconosce e rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.

Spazio e figure	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, in modo autonomo e corretto.
Relazioni, dati e previsioni	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.
Disciplina: Scienze					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 4[^]					
Oggetti, materiali e trasformazioni L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico sviluppando atteggiamenti di curiosità, responsabilità e cura	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo semplice ed essenziale.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto e completo.
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con	Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una	Organizza i contenuti in modo completo, li

	relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	esporre le informazioni.	sufficiente proprietà lessicale.	adeguata proprietà lessicale.	espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.
Disciplina: Musica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 4[^]			
Ascoltare, analizzare e comunicare (In realtà non presenti nelle Indicazioni)	Esplorare, ascoltare, interpretare e riprodurre eventi sonori e brani musicali di diverso genere	Se guidato, riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Partecipa ai canti solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed interpreta brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.
Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 4[^]			
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare, esplorare, leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (opere d'arte, disegni, fumetti, foto, manifesti) e messaggi multimediali.	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo adeguato messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo ed originale messaggi visivi ed opere d'arte.
Disciplina: Educazione Fisica					
		Livello	Livello	Livello	Livello

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo, la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.</p>	<p>Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.</p>	<p>Utilizza parzialmente diversi schemi motori. Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato diversi schemi motori. Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.</p>	<p>Utilizza in modo corretto diversi schemi motori. Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.</p>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole del gioco.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p>	<p>Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p>	<p>Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p>	<p>Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.</p>
Disciplina: Tecnologia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e Osservare	<p>Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale; progettare e</p>	<p>Osserva, rappresenta, descrive e realizza prodotti solo con</p>	<p>Osserva, rappresenta, descrive e realizza prodotti in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Osserva, rappresenta, descrive e realizza prodotti in modo corretto.</p>	<p>Osserva, rappresenta, descrive e realizza</p>

Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	realizzare semplici prodotti, anche digitali, seguendo le istruzioni.	l'aiuto dell'insegnante.			prodotti in modo corretto e preciso.
Disciplina: Educazione Civica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 4[^]			
Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane
Cittadinanza digitale	Riconoscere il ruolo dei media digitali e osservare le norme comportamentali per evitare i rischi connessi all'uso dei dispositivi digitali e della rete e tutelare il	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali e i rischi connessi al loro uso.	Riconosce parzialmente il ruolo dei media digitali e i rischi connessi al loro uso.	Riconosce in modo consapevole il ruolo dei media digitali e i rischi connessi al loro uso.	Riconosce in modo consapevole ed autonomo il ruolo dei media digitali e i rischi

	proprio benessere psico-fisico e la propria identità digitale.				connessi al loro uso.
Disciplina: Italiano					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classe 5[^]					
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari, pertinenti, con un lessico originale ricco ed appropriato, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo quasi sempre corretto, appropriato e pertinente.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
Letture	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo quasi sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato operando collegamenti.
Scrittura, acquisizione ed espansione del lessico	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Produce testi non corretti, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica	Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli

					elementi sintattici in frasi complesse.
Disciplina: Inglese					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classe 5^					
Ascolto e parlato	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Comunica con messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Comprende il messaggio. Comunica con semplici messaggi usando un lessico appropriato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente e pienamente un testo.
Scrittura e riflessione linguistica	Scrivere parole, messaggi e frasi di uso quotidiano osservando le strutture linguistiche ed avvalersi di un lessico sostanzialmente appropriato. Conoscere la struttura di semplici frasi e cogliere l'intenzione comunicativa.	Produce parole e frasi poco corrette.	Produce frasi e parole generalmente corrette.	Produce parole, frasi e messaggi con pochi errori.	Produce parole, frasi e messaggi autonomamente in modo corretto.
Disciplina: Storia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Classe 5^					
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e utilizzarle in modo critico e personale. Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica semplici fatti ed eventi.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse anche se le utilizza in modo frammentario.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale e critico. Organizza le informazioni per individuare

				per individuare relazioni cronologiche.	relazioni cronologiche in modo completo e sicuro.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con un linguaggio appropriato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale e linguaggio specifico.
Disciplina: Geografia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 5[^]			
Orientamento Linguaggio della geografia	Orientarsi nello spazio e trarre informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Legge dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge dati e carte in modo approssimativo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, legge dati e carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando con precisione i punti di riferimento. Legge dati e carte con piena sicurezza.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con un linguaggio appropriato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale e linguaggio specifico.
Disciplina: Matematica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato

Classe 5 [^]					
Numeri	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, quasi sempre in autonomia.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, sempre in autonomia
Spazio e figure	Descrivere, denominare, classificare, operare e riprodurre figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare, riprodurre le figure geometriche e nell'operare, utilizzando le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e opera utilizzando le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e opera utilizzando le proprietà, in modo corretto, quasi sempre in autonomia.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e opera utilizzando le proprietà, in modo sempre autonomo e corretto.
Relazioni, dati e previsioni	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto, quasi sempre in autonomia.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto sempre in autonomia
Disciplina: Scienze					
		Livello	Livello	Livello	Livello

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà utilizzando un approccio scientifico.	Osserva, sperimenta e descrive elementi in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive elementi in modo semplice ed essenziale.	Osserva, sperimenta, analizza elementi in modo corretto.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive elementi in modo corretto e completo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	Ha una sommaria consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	Ha una sufficiente consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	Ha una buona consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	Ha una piena consapevolezza della struttura, dello sviluppo del proprio corpo e riconosce il funzionamento dei vari organi che lo compongono.
Osservare e sperimentare sul campo	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.	Organizza i contenuti in modo non sempre corretto e li espone con sufficiente proprietà lessicale	Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una adeguata proprietà lessicale	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.
Disciplina: Musica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Ascoltare, esplorare e discriminare eventi sonori. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta e riconosce in modo incerto anche se sollecitato gli eventi sonori e gli elementi basilari del	Ascolta e riconosce se sollecitato gli eventi sonori e gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta e riconosce in modo sicuro gli eventi sonori e gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta e riconosce in modo sicuro e consapevole gli eventi sonori e gli elementi basilari

		linguaggio musicale.			del linguaggio musicale
Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 5[^]			
Esprimersi e comunicare	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale.	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo ed originale messaggi visivi ed opere d'arte.
Disciplina: Educazione Fisica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 5[^]			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Utilizza parzialmente diversi schemi motori. Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Utilizza in modo sempre corretto diversi schemi motori. Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità.	Partecipa e rispetta quasi sempre le regole del gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco sempre con consapevolezza.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Assume comportamenti e stili di vita salutistici non adeguati.	Mette in atto comportamenti non sempre responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Assume comportamenti e stili di vita non sempre salutistici.	Mette in atto comportamenti quasi sempre responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Assume quasi sempre comportamenti e stili di vita salutistici.	Mette in atto comportamenti sempre responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Assume sempre comportamenti e stili di vita salutistici.
Disciplina: Tecnologia					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		Classe 5[^]			
Vedere e osservare	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e individuarne la funzione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto ma non sempre autonomo.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto, preciso e autonomo.
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare strumenti tecnologici ed applicazioni software in funzione del compito stabilito.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.
Disciplina: Educazione Civica					
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato

Classe 5					
Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana talvolta con il supporto del docente.	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica autonomamente e responsabilmente per la sicurezza di ognuno.
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica autonomamente e con contributi personali nelle condotte quotidiane
Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e comprende

					<p>pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull' ambiente.</p>
--	--	--	--	--	--

LIVELLO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO	
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli sono definiti in base a 4 DIMENSIONI che caratterizzano l'apprendimento

LIVELLO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO	
AUTONOMIA	autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente.
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (nota o non nota)	Tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire.
RISORSE MOBILITATE	Risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
CONTINUITA'	Continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.
Valutazione degli apprendimenti degli alunni con disabilità	
1. La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66	
Valutazione degli apprendimenti degli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento	
2. La valutazione delle alunne e degli alunni con Disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170	

7. LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: RUBRICA E INDICATORI DI RIFERIMENTO

(D.Lgv 62/2017, art 2 - comma1)

La valutazione del comportamento si esprime attraverso un giudizio sintetico e si riferisce allo sviluppo delle competenze sociali e civiche. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.

INDICATORI per la formulazione del giudizio DI **COMPORAMENTO**

- ✧ Adesione consapevole delle regole di convivenza nella scuola e nella comunità.
- ✧ Partecipazione attiva e fattiva al lavoro comune
- ✧ Collaborazione con altri
- ✧ Disponibilità a prestare e aiuto e a chiederlo all'occorrenza

Voto/Livello COMPORAMENTO	DESCRITTORI DEL LIVELLO
OTTIMO	<p>Osserva le regole date e condivise con consapevolezza, sapendo richiamare altri all'osservanza. La partecipazione al lavoro comune è assidua, autonoma, con contributi personali di qualità.</p> <p>Assume spontaneamente iniziative e porta a termine compiti e consegne con cura e responsabilità. Partecipa alle conversazioni e alle discussioni con interventi personali pertinenti e argomentati.</p> <p>Collabora con tutti in modo positivo, contribuendo in modo determinante al conseguimento degli obiettivi comuni con opinioni, materiali, indicazioni operative.</p> <p>Utilizza i punti di vista diversi per migliorare la propria azione e per orientare quella del gruppo.</p> <p>Presta aiuto a chiunque ne manifesti il bisogno, anche offrendo suggerimenti per operare autonomamente.</p>
DISTINTO	<p>Osserva le regole date e condivise con consapevolezza e ne richiede l'osservanza agli altri. La partecipazione al lavoro comune è costante, autonoma, con buoni contributi personali.</p> <p>Assume spontaneamente iniziative e porta a termine compiti e consegne con responsabilità. Partecipa alle conversazioni e alle discussioni con interventi personali pertinenti e accurati.</p> <p>Collabora con altri in modo positivo, seguendo gli accordi condivisi e apportando idee e contributi per la formulazione delle decisioni per la buona riuscita degli obiettivi comuni. Tiene conto del punto di vista altrui, anche se diverso dal proprio ed è disponibile a discuterlo. Presta aiuto anche spontaneamente a chi glielo richiede o mostra di averne necessità.</p>
BUONO	<p>L'osservanza delle regole date e/o condivise è generalmente presente, pur sorretta da richiami e sollecitazioni.</p> <p>La partecipazione al lavoro comune è positiva, talvolta selettiva e limitata all'esecuzione di quanto concordato nel gruppo. Arrichiesta, si assume e porta a termine compiti e ricerca materiali.</p> <p>Ascolta i dibattiti e le discussioni su argomenti di suo personale interesse e talvolta interviene in modo pertinente. La collaborazione con altri nel lavoro è selettiva, pur limitandosi a seguire gli accordi comuni.</p> <p>In situazione di gioco o di personale interesse, partecipa e, occasionalmente, porta contributi positivi, tenendo conto del punto di vista altrui se non troppo diverso dal proprio.</p> <p>Presta aiuto ad altri se richiesto, ovvero spontaneamente a determinate persone.</p>
SUFFICIENTE	<p>Sono presenti diversi comportamenti di inosservanza alle regole date e/o condivise. La partecipazione al lavoro comune è essenziale, con contributi non sempre pertinenti.</p> <p>Ascolta conversazioni e discussioni se vertono su suoi interessi personali e talvolta interviene anche se non sempre in modo adeguato. Gli interventi e i compiti devono essere sollecitati e/o controllati nel contenuto e nella procedura.</p> <p>La collaborazione con altri è essenziale e spesso non tiene conto del punto di vista altrui e dell'interesse generale.</p> <p>Presta aiuto ad altri se richiesto o sollecitato, ovvero presta aiuto nelle situazioni di interesse personale o solo a determinate persone.</p>
INSUFFICIENTE	<p>Sono presenti frequenti comportamenti di inosservanza alle regole date e/o condivise. La partecipazione al lavoro comune è episodica, con contributi non pertinenti.</p> <p>Ascolta conversazioni e discussioni se vertono su suoi interessi personali e talvolta interviene in modo inadeguato.</p> <p>Gli interventi risultano sporadici nonostante i solleciti e i compiti, se svolti, devono essere controllati nel contenuto e nella procedura. La collaborazione con altri è limitata alle occasioni di interesse personale e non sempre tiene conto del punto di vista altrui e dell'interesse generale.</p> <p>Tende a non chiedere aiuto anche nelle situazioni di interesse personale.</p>

8. LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI: INDICATORI DI RIFERIMENTO

Con la valutazione intermedia e finale, insieme alla valutazione del profitto e del comportamento va formulato un giudizio globale sui processi e il livello complessivo di maturazione degli apprendimenti, in forma narrativa. Esso prende maggiormente a riferimento la qualità, i ritmi, le modalità di apprendimento e si à ancora maggiormente alle competenze nel loro complesso, in particolare a quelle metodologiche, metacognitive e sociali.

INDICATORI per la formulazione del giudizio di MATURAZIONE GLOBALE

1. frequenza
2. situazione partenza/bagaglio culturale
3. rispetto delle regole
4. socializzazione
5. partecipazione
6. interesse
7. impegno
8. autonomia
9. metodo di studio
10. progressi negli apprendimenti
11. grado di apprendimento

ISTITUTO COMPRENSIVO “Padre N. Vaccina – G. Lotti – Della Vittoria” – ANDRIA

Anno Scolastico 2024 - 2025

PROTOCOLLI di VALUTAZIONE – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



INDICE

Nota introduttiva

Scuola secondaria di primo grado

Nota Introduttiva

In queste pagine si riportano i protocolli di valutazione adottati nei tre ordini di scuola (infanzia, primaria, secondaria di primo grado) che compongono l'istituto comprensivo “P. N. Vaccina – G. Lotti – Della Vittoria”. Si tratta di un documento che completa il curriculum di istituto e che si è ritenuto opportuno redigere a parte sia per non appesantire la lettura del curriculum d'istituto sia per fornire uno strumento di consultazione agile e immediato ai docenti (redattori e fruitori al tempo stesso), ma anche agli alunni e alle loro famiglie. Al di là del doveroso adempimento burocratico, i protocolli di valutazione sono manifestazione di gradualità e “verticalità” negli obiettivi da perseguire nei tre ordini di scuola ed espressione ultima e più profonda della progettualità educativa e didattica della scuola, frutto del costante lavoro di ricerca e riflessione (alla luce dei documenti nazionali) dei docenti.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO: INDICATORI DI VALUTAZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Comprendere comunicazioni orali e testi letti per esporre punti di vista e contenuti	Ascolta, comprende e parla in modo	
	Completo, immediato e sicuro	10
	Completo e rapido	9
	Abbastanza approfondito	8
	Corretto	7
	Essenziale	6
	Parziale e frammentario	5
	Inadeguato	4
Leggere	Legge in modo	
	Fluido ed espressivo	10
	Chiaro e spedito	9
	Chiaro e corretto	8
	corretto	7
	meccanico	6
	stentato	5
Produrre testi scritti ricchi di contenuti, organici, corretti, appropriati	Scrive in modo	
	Ricco e personale	10
	Approfondito	9
	Esauriente	8
	Adeguate	7
	Essenziale	6
	Approssimativo	5
	Povero	4
Correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale	Pienamente corretto e appropriato	10
	Corretto e appropriato	9
	Corretto	8
	Abbastanza corretto	7
	Sufficientemente corretto	6
	Scarsamente corretto e chiaro	5
	Scorretto	4

INDICATORI PROVA SCRITTA NUOVO ESAME DI STATO

Tracce Tipo 1 (testo descrittivo o narrativo) e **2** (testo argomentativo):

Coerenza con la traccia; Organicità espressiva; Correttezza morfo- sintattica; Ricchezza di contenuto.

Traccia tipo 3 (Comprensione del testo e rielaborazione): Punteggio domande di comprensione +

Coerenza con la traccia; Organicità espressiva; Correttezza morfosintattica (Riassunto)

Coerenza con la traccia; Organicità espressiva; Correttezza morfo- sintattica; Ricchezza di contenuto. Testo (argomentativo o descrittivo o narrativo)

INGLESE: INDICATORI DI VALUTAZIONE, LIVELLI DI COMPETENZA

A) Ascolto (comprensione orale)		B) Lettura (comprensione scritta)	
10	Comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto.	10	Comprende dettagliatamente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto.
9	Comprende integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto.	9	Comprende integralmente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto.
8	Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto.	8	Comprende quasi integralmente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto.
7	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate.	7	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio scritto su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate.
6	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto.	6	Comprende globalmente un messaggio scritto su un argomento noto.
5	Comprende solo qualche elemento di un messaggio orale su un argomento noto, senza capirne il contenuto globale.	5	Comprende parzialmente un messaggio scritto su un argomento noto ma non il suo contenuto globale.
4	Comprende, solo se guidato, qualche elemento di un messaggio orale su un argomento noto, senza capirne il contenuto globale.	4	Comprende, se guidato, solo qualche elemento di un messaggio scritto su un argomento noto, ma non il suo contenuto globale.

C)	Parlato (produzione orale)
10	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro appropriati.
9	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette su un argomento noto. Utilizza lessico e registro quasi sempre appropriati.
8	Si esprime con pronuncia e intonazione abbastanza corrette su un argomento noto. Utilizza lessico e registro abbastanza appropriati.
7	Si esprime con pronuncia non sempre corretta ma comprensibile su un argomento noto e con lessico e registro generalmente appropriati.
6	Si esprime con pronuncia non sempre corretta e con lessico e registro non sempre appropriati su un argomento noto. Le incertezze nell'esposizione orale non compromettono la comprensione del messaggio.
5	Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che compromettono la comprensione del messaggio su un argomento noto.
4	Si esprime con pronuncia non corretta e con gravi errori strutturali che compromettono la comprensione del messaggio su un argomento noto.

D)	Scrittura (Produzione Scritta)
10	Scrive testi su un argomento noto in modo organico, utilizzando correttamente strutture, lessico e registro linguistico.
9	Scrive testi su un argomento noto in modo pertinente, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico.
8	Scrive testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando abbastanza correttamente strutture, lessico e registro linguistico.
7	Scrive testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando generalmente in modo corretto strutture, lessico e registro linguistico.
6	Scrive in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico.
5	A causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, i suoi scritti su un argomento noto sono poco comprensibili.
4	A causa dei gravi errori nell'uso delle strutture e del lessico, i suoi scritti su un argomento noto non sono comprensibili.

Valutazione delle competenze e livelli di acquisizione ed assimilazione

Livello	Valutazione delle competenze in rapporto agli obiettivi di apprendimento, alle conoscenze e abilità programmate
Livello minimo	Acquisizione insicura, lacunosa, approssimativa, parziale
Livello base	Acquisizione essenziale, settoriale, con qualche lacuna
Livello intermedio	Acquisizione globale, via via più sicura e completa
Livello avanzato	Acquisizione organica, completa e approfondita
Livello eccellente	Acquisizione rilevante, completa, organica e personale

FRANCESE

Indicatori di valutazione

A)	Ascolto (comprensione orale)
10	Comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto.
9	Comprende integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto.
8	Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto.
7	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate.
6	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto.
5	Comprende solo qualche elemento di un messaggio orale su un argomento noto, senza capirne il contenuto globale.
4	Comprende, solo se guidato, qualche elemento di un messaggio orale su un argomento noto, senza capirne il contenuto globale.

B)	Lettura (comprensione scritta)
10	Comprende dettagliatamente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto.
9	Comprende integralmente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto.
8	Comprende quasi integralmente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto.
7	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio scritto su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate.
6	Comprende globalmente un messaggio scritto su un argomento noto.
5	Comprende parzialmente un messaggio scritto su un argomento noto ma non il suo contenuto globale.
4	Comprende, se guidato, solo qualche elemento di un messaggio scritto su un argomento noto, ma non il suo contenuto globale.

C)	Parlato (produzione orale)
10	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro appropriati.
9	Si esprime con pronuncia e intonazione corrette su un argomento noto. Utilizza lessico e registro quasi sempre appropriati.
8	Si esprime con pronuncia e intonazione abbastanza corrette su un argomento noto. Utilizza lessico e registro abbastanza appropriati.
7	Si esprime con pronuncia non sempre corretta ma comprensibile su un argomento noto e con lessico e registro generalmente appropriati.
6	Si esprime con pronuncia non sempre corretta e con lessico e registro non sempre appropriati su un argomento noto. Le incertezze nell'esposizione orale non compromettono la comprensione del messaggio.
5	Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che compromettono la comprensione del messaggio su un argomento noto.
4	Si esprime con pronuncia non corretta e con gravi errori strutturali che compromettono la comprensione del messaggio su un argomento noto.

D)	Scrittura (Produzione Scritta)
10	Scrive testi su un argomento noto in modo organico, utilizzando correttamente strutture, lessico e registro linguistico.
9	Scrive testi su un argomento noto in modo pertinente, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico.
8	Scrive testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando abbastanza correttamente strutture, lessico e registro linguistico.
7	Scrive testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando generalmente in modo corretto strutture, lessico e registro linguistico.
6	Scrive in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico.
5	A causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, i suoi scritti su un argomento noto sono poco comprensibili.
4	A causa dei gravi errori nell'uso delle strutture e del lessico, i suoi scritti su un argomento noto non sono comprensibili.

Valutazione delle competenze e livelli di acquisizione ed assimilazione

Livello	Valutazione delle competenze in rapporto agli obiettivi di apprendimento, alle conoscenze e abilità programmate
Livello minimo	Acquisizione insicura, lacunosa, approssimativa, parziale
Livello base	Acquisizione essenziale, settoriale, con qualche lacuna
Livello intermedio	Acquisizione globale, via via più sicura e completa
Livello avanzato	Acquisizione organica, completa e approfondita
Livello eccellente	Acquisizione rilevante, completa, organica e personale

STORIA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Conoscere e collocare gli eventi ed esporre, organizzando le informazioni acquisite [e stabilendo relazioni tra i fatti storici]	Conoscenza	
	Completa, ampia e articolata	10
	Completa e approfondita	9
	Organica e completa	7
	Adeguate	6
	Essenziale	5
	Frammentaria	4
Stabilire relazioni tra i fatti storici	Capacità di stabilire relazioni	
	Personale e completa	10
	Completa	9
	Corretta	8
	Globalmente corretta	7
	Essenziale	6
	Parziale	5
Modesta	4	
Comprendere ed usare il linguaggio specifico e gli strumenti	Comprensione e uso del linguaggio specifico e degli strumenti	
	Approfondito e sicuro	10
	Completo e pronto	9
	Appropriato ed efficace	8
	Corretto	7
	Essenziale	6
	Parziale e frammentario	5
Inadeguato	4	
Comprendere i fondamenti della vita sociale, civile e politica	Comprensione	
	Approfondita e sicura	10
	Completa e pronta	9
	Appropriata ed efficace	8
	Corretta	7
	Essenziale	6
	Parziale e frammentaria	5
Inadeguata	4	

GEOGRAFIA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Orientarsi nelle realtà territoriali	Si orienta in modo	
	Pronto e sicuro	10
	Sicuro	9
	Corretto	7
	Abbastanza corretto	6
	Sostanzialmente corretto	5
	Approssimativo	4
Conoscere e analizzare dati fisici e antropici individuando relazioni tra fenomeni	Conosce e analizza in modo	
	Completo, ampio e articolato	10
	Completo e approfondito	9
	Organico e completo	8
	Adeguito	7
	Essenziale	6
	Frammentario	5
Leggere e interpretare carte, strumenti e metodi di rappresentazione della realtà	Legge e interpreta in modo	
	Approfondito e sicuro	10
	Completo e pronto	9
	Appropriato ed efficace	8
	Corretto	7
	Essenziale	6
	Parziale e frammentario	5
Esporre con chiarezza utilizzando il linguaggio specifico	Espone in modo	
	Approfondito e sicuro	10
	Completo e pronto	9
	Appropriato ed efficace	8
	Corretto	7
	Essenziale	6
	Parziale e frammentario	5

MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
1. CONOSCENZA E COMPRESIONE DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	Conosce ed esprime in modo completo, sicuro e consapevole definizioni e formule	10
	Conosce ed esprime in modo completo e sicuro definizioni e formule	9
	Conosce ed esprime in modo completo definizioni e formule	8
	Conosce ed esprime definizioni e formule	7
	Conosce ed esprime definizioni e formule di base	6
	Conosce ed esprime parzialmente definizioni e formule di base	5
	Non conosce definizioni e formule	4
2. ABILITA': INDIVIDUAZIONE ED APPLICAZIONE DI RELAZIONE, PROPRIETA', PROCEDIMENTI, TECNICHE DI CALCOLO E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Individua e applica con sicurezza e consapevolezza proprietà, relazioni e procedimenti di calcolo e imposta in modo sicuro e consapevole diverse strategie risolutive in situazioni problematiche note e non note.	10
	Individua e applica correttamente proprietà e relazioni, procedimenti di calcolo complessi e imposta in modo sicuro e corretto opportune strategie di soluzione di problemi in situazioni note.	9
	Individua e applica in modo corretto proprietà e relazioni; esegue procedimenti di calcolo anche complessi e imposta correttamente strategie risolutive di problemi in situazioni note.	8
	Individua e applica in modo abbastanza corretto proprietà e relazioni di base; esegue correttamente procedimenti di calcolo e imposta opportune strategie per risolvere problemi di media difficoltà.	7
	Individua e applica correttamente proprietà e relazioni di base; esegue procedimenti di calcolo con alcuni errori e imposta strategie per risolvere semplici problemi.	6

	Individua e applica solo alcune proprietà e relazioni di base; commette errori nei calcoli e individua strategie risolutive di un problema solo se guidato.	5
	Individua e applica con difficoltà proprietà e relazioni; esegue procedimenti di calcolo solo se guidato e non individua i concetti chiave di un problema	4
	Si esprime in maniera impropria	4

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
1. CONOSCENZA E COMPRESIONE DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	Conosce e comprende in modo completo, sicuro e consapevole l'argomento usando in modo sicuro e pertinente il linguaggio specifico anche in contesti diversi	10
	Conosce e comprende in modo completo e sicuro l'argomento usando in modo sicuro e corretto il linguaggio specifico	9
	Conosce e comprende in modo completo l'argomento usando correttamente il linguaggio specifico	8
	Conosce e comprende globalmente l'argomento usando generalmente il linguaggio specifico	7
	Conosce e comprende gli elementi essenziali dell'argomento esprimendosi in maniera semplice ma non sempre specifica	6
	Conosce e comprende parzialmente l'argomento esprimendosi in maniera non sempre corretta ed adeguata	5
	Non conosce l'argomento	4
2. OSSERVAZIONI DI FATTI E FENOMENI, FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA	Osserva in modo corretto e completo fatti e fenomeni, formula ipotesi in modo autonomo e personale e progetta appropriate verifiche.	10
	Osserva in modo sicuro e corretto fatti e fenomeni, formula in modo corretto e sicuro ipotesi e progetta verifiche	9
	Osserva in modo corretto fatti e fenomeni, formula correttamente ipotesi e progetta parzialmente verifiche	8
	Osserva in modo globalmente corretto fatti e fenomeni e formula ipotesi	7
	Osserva fatti e fenomeni cogliendo gli aspetti più evidenti e formula semplici ipotesi	6
	Osserva fatti e fenomeni cogliendo solo alcuni degli aspetti più evidenti e formula semplici ipotesi solo se guidato	5
	Osserva fatti e fenomeni non cogliendo gli aspetti più manifesti e non formula ipotesi	4

Indicatori		Descrittori	Voto
A)	Osservare, conoscere tecniche e tecnologie degli argomenti trattati.	Osserva, conosce ed espone in maniera:	
		Approfondita	10
		Completa	9
		Globale	8
		Corretta	7
		Incerta	6
		Frammentaria	5

B)	Comprendere ed usare il linguaggio grafico e multimediale.	Esegue le rappresentazioni grafiche utilizzando gli strumenti e le regole del disegno tecnico in maniera:	
		Approfondita	10
		Completa	9
		Sicura	8
		Corretta	7
		Incerta	6
		Imprecisa	5

C) Progettare, realizzare e verificare esperienze operative.	Idea, progetta, realizza esperienze operative in maniera:	
	Personale e creativa	10
	Completa e precisa	9
	Sicura e autonoma	8
	Corretta	7
	Incerta	6
	Imprecisa	5

ARTE E IMMAGINE

VOTO	DESCRITTORI		
	CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE
4 – 5	L'alunno dimostra di possedere parzialmente i contenuti trattati e necessita di essere guidato nell'organizzazione dell'elaborato. Utilizza gli strumenti con difficoltà e si esprime attraverso stereotipie.	L'alunno dimostra di possedere parzialmente i contenuti trattati e necessita di essere guidato nell'organizzazione dell'elaborato. Utilizza gli strumenti con difficoltà e si esprime attraverso stereotipie.	L'alunno dimostra di possedere parzialmente i contenuti trattati e necessita di essere guidato nell'organizzazione dell'elaborato. Utilizza gli strumenti con difficoltà e si esprime attraverso stereotipie.
6	L'alunno dimostra di possedere sufficientemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati in modo piuttosto corretto e utilizza gli strumenti con autonomia.	L'alunno dimostra di possedere sufficientemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati in modo piuttosto corretto e utilizza gli strumenti con autonomia.	L'alunno dimostra di possedere sufficientemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati in modo piuttosto corretto e utilizza gli strumenti con autonomia.
7	L'alunno dimostra di possedere adeguatamente i contenuti trattati, organizza discreti elaborati utilizzando gli strumenti con buone capacità.	L'alunno dimostra di possedere adeguatamente i contenuti trattati, organizza discreti elaborati utilizzando gli strumenti con buone capacità.	L'alunno dimostra di possedere adeguatamente i contenuti trattati, organizza discreti elaborati utilizzando gli strumenti con buone capacità.
8	L'alunno dimostra di possedere sapientemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati con precisione e correttezza. Utilizza gli strumenti in modo sicuro e si esprime con personale creatività.	L'alunno dimostra di possedere sapientemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati con precisione e correttezza. Utilizza gli strumenti in modo sicuro e si esprime con personale creatività.	L'alunno dimostra di possedere sapientemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati con precisione e correttezza. Utilizza gli strumenti in modo sicuro e si esprime con personale creatività.
9 - 10	L'alunno dimostra di possedere eccellentemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati con consapevole operatività e creativa espressione. Utilizza gli strumenti in modo originale e personalizzato.	L'alunno dimostra di possedere eccellentemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati con consapevole operatività e creativa espressione. Utilizza gli strumenti in modo originale e personalizzato.	L'alunno dimostra di possedere eccellentemente i contenuti trattati, organizza gli elaborati con consapevole operatività e creativa espressione. Utilizza gli strumenti in modo originale e personalizzato.

MUSICA

INDICATORI	VOTO	DESCRITTORI
N°1–Saper decodificare ed utilizzare il linguaggio musicale	10	A prima vista
	9	In modo sicuro e veloce
	8	Con padronanza

	7	In modo corretto
	6	Con qualche incertezza
	5	In modo frammentario
	4	In modo stentato e confusionario
N°2 – Saper analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale con spirito critico,in relazione al periodo storico	10	In modo analitico e completo
	9	In modo completo
	8	In modo globale
	7	Nelle linee essenziali
	6	In modo parziale
	5	In modo frammentario
N°3 – Saper eseguire, con espressione, brani melodici, ad una o più voci, con strumenti didattici musicali e/o con la voce	10	Von precisione ed espressività
	9	In modo sicuro
	8	Con padronanza

	7	In modo corretto
	6	Con qualche incertezza
	5	In modo stentato
	4	In modo stentato e frammentario
N°4 Saper produrre sequenze ritmiche e melodiche	10	In modo creativo ed autonomo
	9	In modo personale e autonomo
	8	In modo sicuro e autonomo
	7	In modo corretto
	6	In modo parziale ma corretto
	5	In modo parziale
	4	In modo frammentario

EDUCAZIONE FISICA

DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
N°1 HA ACQUISITO LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI IN MANIERA:	INSICURA, LACUNOSA E PARZIALE	5
	SETTORIALE, ESSENZIALE	6
	VIA VIA PIU' SICURA E CORRETTA	7
	COMPLETA	8
	ORGANICA ED APPROFONDITA	9
	RILEVANTE E PERSONALE	10
N° 2 SA RICONOSCERE I CAMBIAMENTI FISIOLGICI CONSEQUENTI ALL'ATTIVITA' MOTORIA: IN MANIERA:	INSICURA, LACUNOSA E PARZIALE	5
	SETTORIALE , ESSENZIALE	6
	VIA VIA PIU' SICURA E CORRETTA	7
	COMPLETA	8
	ORGANICA ED APPROFONDITA	9
	RILEVANTE E PERSONALE	10
N°3 SA ORIENTARSI NELLO SPAZIO - TEMPO E NELL'AMBIENTE NATURALE IN MANIERA:	INSICURA, LACUNOSA E PARZIALE	5
	SETTORIALE , ESSENZIALE	6
	VIA VIA PIU' SICURA E CORRETTA	7
	COMPLETA	8
	ORGANICA ED APPROFONDITA	9
	RILEVANTE E PERSONALE	10

N°4	INSICURA, LACUNOSA E PARZIALE	5
HA ACQUISITO LE ABILITA' TECNICHE DEGLI SPORT	SETTORIALE , ESSENZIALE	6
INDIVIDUALI E DI SQUADRA IN MANIERA:	VIA VIA PIU' SICURA E CORRETTA	7
	COMPLETA	8
	ORGANICA ED APPROFONDITA	9
	RILEVANTE E PERSONALE	10
N°5	INSICURA, LACUNOSA E PARZIALE	5
CONOSCE ED APPLICA LE REGOLE DEL GIOCO E DEL	SETTORIALE , ESSENZIALE	6
FAIR PLAY IN MANIERA:	VIA VIA PIU' SICURA E CORRETTA	7
	COMPLETA	8
	ORGANICA ED APPROFONDITA	9
	RILEVANTE E PERSONALE	10

IRC (RELIGIONE)

INDICATORI	RUBRICA DI VALUTAZIONE	LIVELLO
Conoscere i contenuti della religione cattolica	Mostra di non conoscere i contenuti della religione cattolica	4 = gravemente insufficiente
	Ha una conoscenza incerta, superficiale e incompleta della religione cattolica	5 = insufficiente
	Conosce i contenuti essenziale della religione cattolica	6 = sufficiente
	Conosce gli elementi fondamentali della religione cattolica (riesce, evidenziando qualche incertezza, a operare semplici collegamenti)	7 = discreto
	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti della religione cattolica (riesce ad operare semplici collegamenti)	8 = buono
	Ha una conoscenza chiara dei contenuti della religione cattolica (riesce ad operare collegamenti)	9 = distinto
	Ha una conoscenza chiara e approfondita dei contenuti della religione cattolica (riesce ad operare collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni)	10 = ottimo

Conoscere i valori legati alle religioni	Non riesce a distinguere i valori legati alle varie esperienze religiose	4 = gravemente insufficiente
	Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose	5 = insufficiente
	Riconosce e distingue con qualche incertezza i valori legati alle varie esperienze religiose	6 = sufficiente
	Riconosce e distingue legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni critiche tra i valori quotidiani del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	7 = discreto
	Riconosce e distingue legati alle varie esperienze religiose e sa costruire semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	8 = buono
	Riconosce e distingue legati alle varie esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	9 = distinto
	Riconosce e distingue legati alle varie esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra i diversi sistemi di significato	10 = ottimo
Usare correttamente le fonti e i documenti	Non riesce ad orientarsi nel testo biblico e nei documenti	4 = gravemente insufficiente
	Si orienta in modo impreciso e superficiale	5 = insufficiente

	Si orienta in modo non sempre preciso nel testo biblico e/o nei documenti	6 = sufficiente
	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti e sa attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante	7 = discreto
	È in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e per lo più adeguato	8 = buono
	È in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e adeguato	9 = distinto
	È in grado di approfondire i contenuti di studio confrontando nuove fonti e documenti	10 = ottimo
Conoscere e utilizzare i linguaggi specifici	Non conosce i linguaggi specifici	4 = gravemente insufficiente
	Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici	5 = insufficiente
	Conosce e utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici essenziali	6 = sufficiente
	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico	7 = discreto
	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro e preciso il linguaggio specifico	8 = buono
	Conosce e utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico	9 = distinto
	Conosce e utilizza in modo chiaro, preciso e personale il linguaggio specifico	10 = ottimo

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI / INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Tutti gli obiettivi sono conseguiti in modo	approfondito e sicuro	10
	completo	9
	Buono/appropriato	8
	corretto	7
	essenziale	6
	Parziale e frammentario	5
	Inadeguato	4